

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ  
ІНСТИТУТ НАРОДОЗНАВСТВА

**Схвалено**  
вченою радою ІН НАН України,  
протокол № 8  
від «11» вересня 2024 року

**Затверджено**  
на засіданні відділу етнології сучасності  
ІН НАН України  
протокол № 5  
від «03» вересня 2024 року  
Завідувач відділу етнології сучасності



Ярослав ТАРАС

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**«МЕТОДОЛОГІЯ, ОРГАНІЗАЦІЯ ТА ТЕХНОЛОГІЯ  
НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ»**

*(шифр і назва навчальної дисципліни)*

рівень освіти	<b><u>третій (освітньо-науковий) рівень</u></b>
галузь знань	<b><u>03 Гуманітарні науки</u></b> <i>(шифр і назва напрямку підготовки)</i>
напрямок підготовки	<b><u>доктор філософії</u></b>
спеціальність	<b><u>032 – історія та археологія</u></b> <i>(шифр і назва спеціальності)</i>
спеціалізація	<b><u>Етнологія</u></b> <i>(назва спеціалізації)</i>
вид дисципліни	<b><u>обов'язкова</u></b> <i>(обов'язкова/за вибором)</i>
відділ	<b><u>етнології сучасності</u></b> <i>(назва відділу)</i>

2024 рік

Робоча програма «**Методологія, організація та технологія наукових досліджень**» для аспірантів за спеціальністю **032 Історія та археологія**

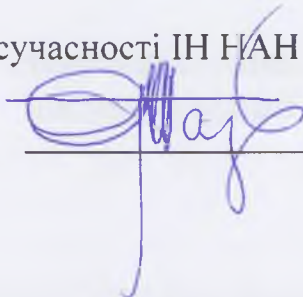
Розробники: **Павлюк Степан Петрович** – доктор історичних наук, академік НАН України, директор Інституту народознавства НАН України, **Тарас Ярослав Миколайович** — доктор історичних наук, професор, завідувач відділу етнології сучасності.

Робоча програма затверджена на засіданні відділу етнології сучасності ІН НАН України

Протокол № 5 від. “03” вересня 2024 р.

Завідувач відділу етнології сучасності ІН НАН України

“11” вересня 2024 р.



(проф. Ярослав ТАРАС)

Схвалено Вченою радою Інституту народознавства НАН України

Протокол № 8 від. “11” вересня 2024 р.

“11” вересня 2024 р. Голова



(акад. Степан ПАВЛЮК)

## 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни
Кількість кредитів – 6	Галузь знань: 03 – гуманітарні науки	Денна форма навчання
	Спеціальність: 032 – історія та археологія	Обов'язкова дисципліна
Загальна кількість годин – 180	Спеціалізація: етнологія	Рік підготовки: 1-й
		Семестри: 1-й, 2-й
Тижневих годин: аудиторних – 3 самостійної роботи аспіранта – 10	Науковий ступінь: доктор філософії	Лекції: 32 год.
		Практичні, семінарські заняття: 26 год.
		Самостійна робота: 122 год.
		Вид контролю: залік, екзамен

### Примітка

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить 35,5 %.

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**2.1. Мета викладання дисципліни** – сприяння розвитку наукового світогляду здобувачів та забезпечення їхньої професійної соціалізації у академічно-професійному середовищі, розвиток базових знань з методології наукових досліджень та засвоєння навичок оптимальної організації діяльності, спрямованої на успішне проведення наукових досліджень у галузі історії та археології та забезпечення фахового оформлення і апробації результатів.

### 2.2. Завдання навчальної дисципліни:

У разі успішного вивчення дисципліни студент набуде загальних та спеціальних компетентностей:

ЗК 2. Здатність розробляти наукові проекти та управляти ними.

СК 6. Здатність здійснювати експертну діяльність у історії.

Програмні результати навчання (ПРН):

ПРН 4. Комунікувати і співпрацювати з державними і громадськими організаціями, міжнародними інституціями.

ПРН 8. Аналізувати явища суспільного життя на основі системного наукового світогляду. Пов'язувати конкретні завдання професійної та науково-інноваційної діяльності із загальнофілософськими проблемами. Визначати міждисциплінарний характер наукових соціогумантарних проблем.

Внаслідок вивчення навчальної дисципліни здобувач повинен бути здатним продемонструвати такі результати навчання

**знати:**

- організаційну структуру науки;
- структуру і логіку наукового дослідження, його основні етапи;
- загальну методологію наукового пізнання;
- методи пошуку і обробки наукової інформації;
- вимоги щодо оформлення наукових публікацій, методологічно грамотну побудову план-проспекту, розділів дисертаційного дослідження;
- форми наукової комунікації;
- основні теоретичні підходи й концепції в дослідженні тем з етнології та ключові параметри аналізу етнічних культур.

**вміти:**

- володіти методами організації науково-дослідної діяльності;
- визначати наукову проблему дослідження, формулювати тему, мету і завдання;
- розрізняти і визначати об'єкт і предмет дослідження;
- формулювати актуальність, новизну, теоретичну і практичну значущість дослідження;
- визначати достовірність та об'єктивність одержаних результатів;
- здійснювати пошук наукової інформації та добір фактичного матеріалу;
- демонструвати результати науково-дослідної роботи в закінченій формі та доповідати про результати наукових досліджень;
- працювати з різними джерелами, розшукувати, обробляти, аналізувати та синтезувати отриману інформацію;
- вживати методи аналізу і синтезу етнографічних, етнологічних і антропологічних концепцій для вивчення етнічних і культурних процесів;
- виділяти напрями етнічних і культурних процесів у різні етапи в різних районах;
- використовувати основні положення і методи соціальних, гуманітарних і економічних наук при вирішенні етнографічних завдань;
- сформулювати нові завдання, які виникають під час дослідження;

- вибрати, обґрунтувати і освоїти методи, адекватні поставленій темі.

Вивчення навчальної дисципліни передбачає формування та розвиток у здобувачів компетентностей:

1) загальних:

- володіння культурою мислення, здатність до узагальнення, аналізу, сприйняття наукової інформації, постановки мети і вибору шляхів її досягнення;
- вміння логічно вірно, аргументовано і ясно комунікувати (усно і письмово) у науковому середовищі;
- володіння основними засобами, методами і способами отримання, зберігання, переробки науково-дослідницької інформації;
- здатність до самонавчання, до самовдосконалення та продовження наукового та професійного розвитку;
- уміння раціонально організувати наукову діяльність та ефективно розпоряджатися власним часом;

2) фахових:

- здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу;
- володіння основними теоретичними підходами й концепціями в дослідженні тем з етнології та ключовими параметрами аналізу етнічних культур; теорією, методологією та методикою етнологічних досліджень;
- вміння використовувати методи структурно-функціонального, порівняльно-типологічного, крос-культурного характеру при вирішенні наукових завдань;
- вміння реалізовувати: методологію етнологічних досліджень у сфері гуманітарних наук;
- здатність працювати з сучасними бібліографічними і реферативними базами даних, а також наукометричними платформами;
- компетентність у педагогічній діяльності щодо організації та здійснення освітнього процесу, навчання, виховання, розвитку і професійної підготовки студентів до певного виду професійно-орієнтованої діяльності.

### 2.3. Перелік попередніх та супутніх навчальних дисциплін

<i>№ з/п</i>	<i>Попередні навчальні дисципліни</i>	<i>Супутні навчальні дисципліни</i>
1.	Теорія етнології	
2.	Етнічна історія України	

### 3. Анотація навчальної дисципліни

Програму навчальної дисципліни «Методологія, організація та технологія наукових досліджень» складено відповідно до освітньо-наукової програми третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти за спеціальністю 032 – історія, археологія. У рамках дисципліни розглядаються теорія, методологія та методика етнологічних досліджень у сфері гуманітарних наук, завдання та принципи комплексного підходу, його застосування при дослідженні етнографічних явищ.

В результаті успішного навчання за програмою даного курсу очікується підвищення професійної комунікативної компетенції здобувачів у використанні традиційних та сучасних дослідницьких методів, використовуваних у пошуку шляхів вирішення найактуальніших питань теорії та практики, що стоять сьогодні на порядку денному в галузі історії та археології як на вітчизняному, так і на загальносвітовому рівні. Розроблений курс пропонує форми і методи забезпечення творчого потенціалу науковця, сприяє формуванню креативного дослідницького мислення здобувача, закріпленню професійних навиків самостійного наукового пошуку, орієнтованого на створення власного наукового продукту.

#### 4. Опис навчальної дисципліни

##### 1 семестр

##### 4.1. Лекційні заняття

№ з/п	Зміст заняття	Кількість годин
1.	<b>Тема 1. Наука, як дослідницька діяльність.</b> Виникнення та еволюція науки, етапи становлення, наукові революції. Наука, як сфера людської діяльності. Наукове і позанаукове знання. Основні закономірності розвитку науки. Категоріальний апарат та класифікація наук. Загальні поняття про наукову діяльність та цілі науки. Структурні елементи науки, їхня характеристика.	2
2.	<b>Тема 2. Наука в системі культури.</b> Місце науки в системі культури. Наука і релігія. Технічна творчість. Поняття наукової та методологічної культури.	2
3.	<b>Тема 3. Наукова інформація та її джерела.</b> Способи пошуку наукової інформації. Пошук інформації за допомогою комп'ютерних засобів. Інші способи пошуку інформації. Обробка наукової інформації.	2
4.	<b>Тема 4. Організація науково-дослідної роботи.</b> Актуальність наукового дослідження. Напрямок наукового дослідження. Визначення мети, завдань, об'єкта і предмета наукового дослідження. Наукова гіпотеза, як перший крок у	2

	науковому дослідженні. Формалізація та оптимізація досліджуваних процесів. Наукова новизна і практична значущість наукового дослідження.	
5.	<b>Тема 5. Творчість у процесі наукового пізнання.</b> Творчість і наукова діяльність. Творчість, як вища форма діяльності особистості. Творчий процес. Особливості та психологія наукової творчості. Розвиток творчого мислення і творчих здібностей. Розуміння і творчість.	2
6.	<b>Тема 6. Аналітичні технології наукового дослідження. Поняття про методи та методологію науки.</b> Визначення методології науки. Методи встановлення причинних зв'язків. Складові частини методології. Основні принципи побудови методології. Емпіричне та теоретичне пізнання. Наукове прогнозування як метод дослідження. Загальнологічні методи дослідження. Методи групування. Таблично-графічні методи. Кількісні та ймовірнісно-статистичні методи. Спеціальні та професійні методи дослідження.	2
7.	<b>Тема 7. Моделювання в наукових дослідженнях.</b> Загальні відомості про методи моделювання. Основні постулати моделювання. Співвідношення між моделлю і системою. Класифікація моделей. Вимоги до моделей.	2
8.	<b>Тема 8. Апробація та публікація результатів наукових досліджень. Порядок роботи над дисертацією і її завершення.</b> Форма наукових публікацій. Підготовка наукових матеріалів. Види наукових публікацій. Виступ. доповідь, інформаційне повідомлення. Правила аргументації. Раціоналізація праці дослідника. Послідовність проведення наукового дослідження. Структура і правила оформлення звіту про виконану наукову роботу. Вимоги до дисертації, структура дисертації на здобуття освітньо-наукового ступеня доктора філософії. Підготовка до захисту.	2
	<b>Всього</b>	<b>16</b>

#### 4.2. Практичні заняття

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Способи пошуку наукової інформації.	2
2.	Документальні джерела: статистичні публікації, неопубліковані статистичні матеріали, карти, кадастрові	2

	карти, фотографії, аерофотозйомка.	
3.	Анкети та інтерв'ю, форми анкет, їх зміст, композиція.	2
4.	Наглядне представлення даних: графічні методи, тематичні карти.	2
5.	Види вибірки об'єктів дослідження та їх репрезентативність.	2
6.	Опрацювання статистичних даних, вимір типового. Метод математичної статистики, порівняльний аналіз кількісних характеристик.	2
7.	Постановка проблеми та її обмеження	1
	<b>Всього</b>	<b>13</b>



## 4.3. Самостійна робота

№ з/п	Зміст заняття	Кількість годин
1.	Написання відгуків на автореферат дисертації: аналіз формулювання теми дослідження та ступеню його актуальності. Опрацювання відповідної частини власного автореферату.	8
2.	Написання відгуків на автореферат дисертації: правильність вибору об'єкту та предмету дослідження. Опрацювання відповідної частини власного автореферату.	8
3.	Написання відгуків на автореферат дисертації: характеристика формулювання мети та завдань дослідження. Опрацювання відповідної частини власного автореферату.	8
4.	Написання відгуків на автореферат дисертації: ступінь обґрунтованості наукової новизни результатів дослідження. Опрацювання відповідної частини власного автореферату.	8
5.	Написання відгуків на автореферат дисертації: ступінь обґрунтованості практичного значення результатів дослідження. Опрацювання відповідної частини власного автореферату.	7
6.	Написання відгуків на автореферат дисертації: достовірність основних наукових положень, ступінь обґрунтованості висновків та рекомендацій. Опрацювання відповідної частини власного автореферату.	7
7.	Написання відгуків на автореферат дисертації: опрацювання та аналіз змістової частини автореферату; кореляція завдань та висновків дослідження, повнота викладу в опублікованих працях. Опрацювання відповідної частини власного автореферату.	7
8.	Написання відгуків на автореферат дисертації: дискусійні положення і зауваження до автореферату дисертації та формулювання висновків про відповідність проаналізованого тексту вимогам; оформлення цілісного відгуку. Опрацювання відповідної частини власного автореферату.	7
	<b>Всього</b>	<b>60</b>

## II семестр

## 4.4. Лекційні заняття

Теми	Зміст заняття	Кількість годин
1.	<b>Тема 1. Методи емпіричного дослідження.</b> Існуючі методи дослідження та їх групи. Методи емпіричного дослідження (спостереження, порівняння).	2
2.	<b>Тема 2. Методи, що застосовуються на емпіричному та теоретичному рівнях дослідження.</b> Метод абстракції, його види (ототожнення, ізолювання). Аналіз і синтез, індукція та дедукція, моделювання.	2
3.	<b>Тема 3. Методи теоретичних досліджень.</b> Ідеалізація, аксіоматичний метод. Гіпотеза та припущення. Історичний метод (виникнення, формування й розвиток процесів і подій у хронологічній послідовності). Системний підхід до складних етнографічних тем	2
4.	<b>Тема 4. Організація творчої діяльності.</b> Принципи організації наукової роботи. Поради щодо широти охоплення наукової теми. Робота над публікаціями.	2
5.	<b>Тема 5. Загальні схеми наукового дослідження.</b> Обґрунтування актуальності. Формування мети дослідження, об'єкту і предмету. Вибір методів дослідження	2
6.	<b>Тема 6. Вибірка об'єктів дослідження.</b> Способи вибору об'єктів дослідження, визначення їх числа. Репрезентативність та достовірність результатів дослідження	2
7.	<b>Тема 7. Класифікація об'єктів матеріальної та духовної культури.</b> Основні класи об'єктів етнічної спадщини: Антропологічні дані. Археологічні пам'ятки. Пам'ятки історії та природа. Природні ландшафти та об'єкти ландшафтної архітектури. Поселення і садиби. Будівництво. Землеробство. Тваринництво. Допоміжні види господарських занять. Промисли і ремесла. Традиційний одяг. Їжа та харчування. Гігієна та домашній побут. Громада та громадський побут. Сім'я і сімейний побут. Світоглядні уявлення і вірування. Традиційні заняття. Звичаї та обряди.	2
8.	<b>Тема 8. Основні групи джерел.</b> Архівні (опубліковані, неопубліковані). Літературні. Польові. Іконографічні. Картографічні.	2
	<b>Всього</b>	<b>16</b>

#### 4.5. Практичні заняття

<i>№ з/п</i>	<i>Назва теми</i>	<i>Кількість годин</i>
1.	Системний метод, його використання для постановки проблеми та цілісного пізнання	2
2.	Історико-описовий метод, історико-порівняльний, історико-генетичний, історико-хронологічний	2
3.	Методи структурно-функціонального, порівняльно-функціонального, порівняльно-типологічного характеру при вирішенні наукових завдань	2
4.	Порівняльний метод: зіставлення однотипних об'єктів, процесів, подій у часовому та просторовому вимірі	2
5.	Метод математичної статистики (порівняльний аналіз кількісних характеристик)	2
6.	Наукова абстракція. Логічний метод	2
7.	Діалектичні, метафізичні, економічні та соціальні методи	1
	<b>Всього</b>	<b>13</b>

#### 4.6. Самостійна робота

<i>Теми</i>	<i>Назва теми</i>	<i>Кількість годин</i>
1.	Методи емпіричного дослідження	7
2.	Методи, що застосовуються на емпіричному та теоретичному рівнях дослідження	7
3.	Методи теоретичних досліджень	8
4.	Організація творчої діяльності	8
5.	Загальні схеми наукового дослідження	7
6.	Вибірка об'єктів дослідження та визначення достовірності результатів	8
7.	Класифікація об'єктів матеріальної та духовної культури	7
8.	Основні групи джерел (архівні, літературні)	8
	<b>Всього</b>	<b>60</b>

#### 5. Методи діагностики знань

Поточний контроль на практичних заняттях проводиться з метою виявлення готовності здобувача до занять у таких формах:

- Вибіркове усне опитування перед початком занять.
- Фронтальна перевірка виконання домашніх завдань.

- Фронтальне стандартизоване опитування за картками, тестами протягом 5-10 хв.
- Оцінка активності здобувача у процесі занять, внесених пропозицій, оригінальних рішень, уточнень і визначень, доповнень попередніх відповідей і т.ін.

Контрольні запитання поділяються на:

- тестові завдання – вибрати вірні відповіді;
- проблемні – створення ситуації проблемного характеру;
- питання-репліки – виявити причинно-наслідкові зв'язки;
- ситуаційні завдання – визначити відповідь згідно певної ситуації;
- питання репродуктивного характеру – визначення практичного значення;

Підсумковий контроль проводиться за результатами поточного контролю та виконання індивідуальних науково-дослідних завдань.

### 6. Критерії оцінювання результатів навчання

Критерії оцінювання результатів навчання відбувається у відповідності до Процедури оцінювання компетентностей, ідентифікації та вимірювання результатів навчання аспірантів вищої освіти. Підсумкова оцінка з дисципліни «Методологія, організація та технологія наукових досліджень» виставляється, виходячи з результатів складання всіх передбачених програмою видів навантажень: самостійних і науково-дослідних завдань. За результатами вивчення навчального матеріалу, здобувачі отримують оцінку за 100-бальною шкалою.

Екзамен є обов'язковою підсумковою формою контролю, що полягає в оцінці засвоєння здобувачами теоретичного матеріалу на лекційних заняттях, результатів виконання ним наукової роботи, самостійних завдань.

### 6. Розподіл балів

*I етап* – задача та захист науково-дослідних робіт – 30 б.;

*II етап* – екзамен – 70 б.

За усну відповідь (чи тестові питання) бали виставляються таким чином:

70-60 балів – “відмінна” відповідь;

59-45 балів – “добра” відповідь;

44-30 бали – “задовільна” відповідь;

29-0 бали – “незадовільна” відповідь.

<i>Самостійна робота</i>	<i>Підсумкове усне (тестове) опитування</i>	<i>Разом за дисципліну</i>
30	70	100

## 7. Навчально-методичне забезпечення

1. Опорні конспекти лекцій;
2. Навчальні посібники та ілюстративні матеріали;
3. Робоча навчальна програма;
4. Методичні вказівки щодо проведення практичних (семінарських) занять та самостійної роботи аспірантів;
5. Тестові і контрольні завдання для тематичного оцінювання навчальних досягнень аспірантів.

## 8. Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90–100	<b>A</b>	відмінно	
81-89	<b>B</b>	дуже добре	
71-80	<b>C</b>	добре	
61-69	<b>D</b>	задовільно	
51-60	<b>E</b>	достатньо	
25-50	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	
0-24	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	

## 9. Рекомендована література

### 8.1. Базова література

1. Крушельницька О.В. Методологія та організація наукових досліджень: навчальний посіб / О.В. Крушельницька. – Київ, 2006. – 206 с.
2. Корбутяк В. І. Методологія системного підходу та наукових досліджень: Навчальний посібник. – Рівне: НУВГП, 2010. – 176 с.
3. Тарелкін Ю. П. Методологія наукових досліджень: навч. посіб. / Ю.П. Тарелкін, В.О. Цикін. – Суми, 2010. – 196 с.
4. Основи методології та організації наукових досліджень: навч. посіб. / за ред. А.Є. Конверського. – Київ, 2010. – 352 с.

5. Юринець В.Є. *Методологія наукових досліджень: навч. посібник* / В.Є. Юринець. – Львів, 2011. – 178 с.
6. Михайлов В.М. *Методологія та організація наукових досліджень: навч. посіб.* / В.М. Михайлов та ін. – Харків, 2014. – 220 с.
7. Шишкіна Є.К., Носирев О.О. *Методологія наукових досліджень [Текст]: навч. посіб.* / Є.К. Шишкіна, О.О. Носирев. – Харків: Вид-во «Діса плюс», 2014. – 200 с.
8. Каламбет С.В. *Методологія наукових досліджень: навч. посіб.* / С.В. Каламбет, С.І. Іванов, Ю.В. Півняк. – Дніпропетровськ, 2015. – 191 с.
9. Антонюк В.С. *Методологія наукових досліджень: навч. посіб.* / В.С. Антонюк, Л.Г. Полонський, В.І. Аверченко та ін. – Київ, 2015. – 276 с.
10. Гуторов О.І. *Методологія та організація наукових досліджень: навч. Посіб.* / О.І. Гуторов. – Харків, 2017. 272 с.
11. Зацерковний В.І. *Методологія наукових досліджень: навч. посіб.* / В.І. Зацерковний, І.В. Тішаєв, В.К. Демидов. – Ніжин, 2017. – 236 с.
12. *Методологія та організація наукових досліджень: навч. посіб.* / І.С. Добронравова, О.В. Руденко, Л.І. Сидоренко та ін.; за ред. І.С. Добронравової (ч. 1), О.В. Руденко (ч. 2). – Київ, 2018. – 607 с.

## **8.2. Допоміжна література**

1. Бондаренко Г. *Історичне пізнання: питання теорії і практики* / Г. Бондаренко. – Луцьк: Волинський держуніверситет, 1998. – 189 с.
2. Клековкін О.Ю. *Мистецтво: Методологія дослідження: Методичний посібник* / Інститут проблем сучасного мистецтва Національної академії мистецтв України. – Київ: Фенікс, 2017. – 144 с.
4. Топчієв О.Г. *Суспільно-географічні дослідження: методологія. Методи, методики* / О. Г.Топчієв. – Одеса: «Астропринт», 2005. – 632 с.
5. Черноусенко О.Ю., Чепелюк О.О., Риндюк Д.В. *Основи наукових досліджень та інженерної творчості // Навчальний посібник.* – Київ: КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2016. – 270 с.

## **9. Інформаційні ресурси**

1. An Introduction to Science: Scientific Thinking and the Scientific Method by Steven D. Schafersman. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://pbisotopes.ess.sunysb.edu/esp/files/scientific-method.html>
3. Scientific Method. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.answers.com/t/scientific-method>
4. Scientific Method. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://plato.stanford.edu/entries/scientific-method/>