

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ  
ІНСТИТУТ НАРОДОЗНАВСТВА

**Схвалено**

вченою радою ІН НАН України,  
протокол № 8  
від «11» вересня 2024 року

**Затверджено**

на засіданні відділу етнології сучасності  
ІН НАН України  
протокол № 5  
від «03» вересня 2024 року  
Завідувач відділу етнології сучасності



Ярослав ТАРАС

Силабус з навчальної дисципліни

**«Методика польових етнологічних досліджень»**

що викладається у межах підготовки здобувачів третього (освітньо-наукового)  
рівня вищої освіти – доктора філософії – спеціальності

032 «Історія та археологія»

2024 рік

Силабус навчальної дисципліни «Методика польових етнологічних досліджень»

<b>Назва курсу</b>	Методика польових етнологічних досліджень
<b>Адреса викладання дисципліни</b>	Львів, проспект Свободи, 15, Інститут народознавства НАНУ
<b>Науковий відділ, за яким закріплена дисципліна</b>	Відділ етнології сучасності
<b>Галузь знань, шифр та назва спеціальності</b>	03 – гуманітарні науки 032 – історія та археологія
<b>Викладачі курсу</b>	д.і.н., проф. Тарас Я.М.
<b>Контактна інформація викладачів</b>	<a href="mailto:taras@nas.gov.ua">taras@nas.gov.ua</a> <a href="http://www.nas.gov.ua-UA/PersonalSite/Pages/Contacts.aspx?PersonID=0000013235">http://www.nas.gov.ua-UA/PersonalSite/Pages/Contacts.aspx?PersonID=0000013235</a>
<b>Консультації з питань навчання по дисципліні відбуваються</b>	Інститут народознавства НАНУ Львів, проспект Свободи, 15
<b>Сторінка курсу</b>	
<b>Інформація про дисципліну</b>	«Методика польових етнологічних досліджень» є вибірковою дисципліною зі спеціальності 032 – історія та археологія (спеціалізація “етнологія”), яка викладається в третьому семестрі для аспірантів в обсязі п’яти кредитів (150 годин) за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS.
<b>Коротка анотація дисципліни</b>	Курс розглядає методи праці етнолога під час польових досліджень, способи збору польових етнографічних матеріалів, методика й практику дослідження різних ділянок традиційно-побутової культури під час польових досліджень, фіксацію етнографічних матеріалів, правила ведення, оформлення і зберігання документів.
<b>Мета та завдання курсу</b>	Мета вивчення дисципліни – освоєння нових теорій, моделей, методів дослідження, збору польового матеріалу та підготовка наукового апарату для подальшої роботи згідно поставлених завдань. Розглядається організація, види і методи польових етнографічних досліджень, робота з інформаторами, методика дослідження матеріальної та духовної культури, збір інформації про пам’ятки історії, будівництва, шляхи сполучення та засоби пересування, землеробство, тваринництво, допоміжні види господарських занять, одяг, громаду і громадський побут, світоглядні уявлення та вірування. На підставі отриманої інформації докторант буде забезпечений науковим інструментарієм щодо вивчення матеріальної та духовної культури українців.
<b>Література для вивчення дисципліни</b>	1. Білоус В. Етнографічні дослідження на західноукраїнських землях у третій чверті XIX ст. – Львів: ІН НАН України, 2000. – 187 с.; іл. 2. Бойківщина: історико-етнографічне дослідження / Відп. ред. Ю.Г. Гошко. – Київ: Наукова думка, 1983. – 304 с.

3. Болтарович З.Є. Україна в дослідженнях польських етнографів XIX ст. – Київ: Наукова думка, 1976. – 139 с.
4. Борисенко В. Нариси з історії української етнології 1920–1930-х років. – Київ: Унісерв, 2002. – 88 с.; іл.
5. Боряк О. Емпіричні дослідження як “ризик шкоди”: теорія і практика впровадження принципів етики польової роботи // Народна творчість та етнографія. – 2003. – № 5–6. – С. 76–82.
6. Боряк О. Матеріали з історії народознавства в Україні: Каталог етнографічних програм (друга половина XVIII – XX ст.). – Київ: Українознавство, 1994. – 123 с.
7. Вовк Хв. Програма для збирання відомостей, дотичних народної побутової техніки (Arta of life) // Матеріяли до українсько-руської етнології. – Львів, 1899. – Т. 1. – С. 1–22 (окрема пагінація).
8. Вовк Хв. Студії з української етнографії та антропології. – Київ: Мистецтво, 1995. – 335 с.; іл.
9. Глушко М. Методика польового етнографічного дослідження: Навч. посібник. – Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2008. – 288 с.; іл.
10. Дашкевич В. Програми для етнографічного та краєзнавчого дослідження України // Наук. зб. Харків. наук.-дослід. катедри історії української культури ім. акад. Багалія. – Харків, 1927. – Т. 7. – Вип. 1. – С. 149–165; 1930. – Т. 9. – Вип. 2. – С. 159–160.
11. Дикарев М. Програма до збирання відомостей про громади і збірки сільської молоді (вулицю, вечорниці, досвітки і складки) // Матеріяли до українсько-руської етнології. – Львів, 1900. – Т. 3. – С. 1–27 (окрема пагінація).
12. Кожолянюк Г.К., Шестаков Ю.П. Етнографічні експедиції та етнографічна практика: Навч. посібн. – Чернівці: Рута, 2000. – 63 с.
13. Кутельмах К.М., Моздир М.І. Етнографічні експедиції на Гуцульщину // Народна творчість та етнографія. – 1983. – № 5. – С. 64–65.
14. Методичні поради та питальник для збирачів пам'яток етнографії, фольклору і топонімії // Підготували А. Данилюк, О. Купчинський. – Львів, 1989. – 46 с.
15. Небесьо Б. Іконографічні методи запису в етнографії // Народна творчість та етнографія. – 1991. – № 3. – С. 34–38.
16. Паньків М.І. Організація польових досліджень в етнографії: Посібн. – Івано-Франківськ, 1991. – 43 с.
17. Програма запитальника та методичні поради дослідникам народної культури України / Уклад. Л. Орел, К. Міщенко. – Київ, 1995. – 230 с.
18. Спеціальні програми до науково-етнографічних розвідок // Матеріяли до українсько-руської етнології. – Львів, 1899. – Т. 1. – С. 1–11.
19. Тарас Я.М. Досвід роботи над розробкою класифікатора “Об’єкти етнічної спадщини Полісся” // Народознавчі зошити. – 2006. – Зощ. 3–4. – С. 313–320.
20. Тойн П., Ньюби П. Методы географических исследований. – Москва: Прогресс, 1977. – Выпуск 1. Экономическая география. – 271 с.
21. Українці: Історико-етнографічна монографія у двох книгах / За наук. ред. А. Пономарьова. – Опішне: Українське народознавство, 1999. – Кн. 1. – 527 с.; Кн. 2. – 541 с.; іл.



	<p>22. Фольклористична експедиційна практика. Організаційні засади проведення практики, документування й архівування матеріалів: Методичні рекомендації для студентів філологічного факультету спеціальності “фольклористика” / Уклали А. Вовчак, І. Довгалюк. – Львів: ТеРус, 2005. – 33 с.</p> <p>23. Шевченко А.А. Методика ручної обробки етнокультурної інформації // Народна творчість та етнографія. – 1984. – № 2. – С. 71–74.</p>
<b>Тривалість курсу</b>	150 год.
<b>Обсяг курсу</b>	50 годин аудиторних занять, з них 26 годин лекцій, 24 години практичних занять, та 100 годин самостійної роботи.
<b>Очікувані результати навчання</b>	<p><b>Знати:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– історію польових етнографічних досліджень традиційно-побутової культури;</li> <li>– оформлення наукових публікацій, методологічно грамотну побудову план-проспекту, розділів дисертаційного дослідження;</li> <li>– основні теоретичні підходи й концепції в дослідженні тем з етнології та ключові параметри аналізу етнічних культур.</li> </ul> <p><b>Уміти:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вживати методи аналізу і синтезу етнографічних, етнологічних і антропологічних концепцій для вивчення етнічних і культурних процесів;</li> <li>– виділяти напрями етнічних і культурних процесів у різні етапи в різних районах;</li> <li>– використовувати основні положення і методи соціальних, гуманітарних і економічних наук при вирішенні етнографічних завдань;</li> <li>– сформулювати нові завдання, які виникають під час дослідження;</li> <li>– вибрати, обґрунтувати і освоїти методи, адекватні поставленій темі.</li> </ul> <p><b>Володіти:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основними методами, способами та засобами отримання, збереження, опрацювання та передачі інформації;</li> <li>– способами виявлення тенденцій в етнографії і антропології;</li> <li>– здатністю самостійно використовувати нестандартні методики для вирішення поставлених завдань;</li> <li>– методами обґрунтування власної інтерпретації етнічних і культурних процесів;</li> </ul> <p>методологією роботи з картами і таблицями, які характеризують етнічне і культурне різноманіття етнографічних районів.</p>
<b>Ключові слова</b>	Польові дослідження, польові матеріали, запитальник, інформатор, респондент, етнографічні дослідження
<b>Формат курсу</b>	Очний
<b>Теми</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Види і методи польових досліджень.</li> <li>2. Методика підготовки програми-запитальника.</li> <li>3. Праця з інформатором.</li> <li>4. Збір матеріалу про господарську діяльність.</li> <li>5. Методика і практика дослідження матеріальної культури: житлово-господарського комплексу, традиційного вбрання, традиційної їжі.</li> <li>6. Методичні засади дослідження світоглядних уявлень і вірувань.</li> <li>7. Методика та практика збору польових матеріалів про календарно-побутову і сімейну обрядовість.</li> </ol>

	8. Збір етнографічних матеріалів про суспільні стосунки. 9. Правила опрацювання та оформлення етнографічних матеріалів.
<b>Необхідні обов'язкові попередні та супутні навчальні дисципліни</b>	Пререквізит: Методологія, організація та технологія наукових досліджень Кореквізит: Народна архітектура України
<b>Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу</b>	Презентація, лекції, навчальні проекти, творча наукова робота
<b>Необхідне обладнання</b>	Діапроектор, комп'ютер та лазерна указка.
<b>Методи і критерії оцінювання</b>	Поточний контроль (30%): усне опитування, виступи на семінарах, тест, колоквиум. Підсумковий контроль (70%): виконання модульної контрольної роботи за темою дисертаційної роботи, екзамен.
<b>Питання до екзамену</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основні види і методи польових досліджень.</li> <li>2. Чинники, від яких залежить форма і змістовність укладеного запитальника.</li> <li>3. Пошук і вибір інформаторів, правила праці з інформаторами.</li> <li>4. Методичні засади етнографічного дослідження виробничо-господарської діяльності.</li> <li>5. Методичні засади етнографічного дослідження житлового комплексу.</li> <li>6. Методичні засади етнографічного дослідження традиційного вбрання.</li> <li>7. Методичні засади етнографічного дослідження традиційної їжі.</li> <li>8. Основні методичні засади дослідження традиційних уявлень і знань українців про навколишній світ, явища природи, повір'я, забобони.</li> <li>9. Методика та практика збору польових матеріалів про календарно-побутову та родинну обрядовість.</li> <li>10. Методика і практика дослідження народних знань.</li> <li>11. Методичні засади етнографічного дослідження громади та громадського побуту, сім'ї та сімейного побуту.</li> <li>12. Методика підготовки програми-запитальника. Типи анкет.</li> <li>13. Збір етнографічних матеріалів про суспільні стосунки.</li> <li>14. Правила опрацювання та оформлення польових етнографічних матеріалів.</li> <li>15. Загальні вимоги і правила до оформлення усних та ілюстративних етнографічних матеріалів.</li> </ol>